

3. CONTROLLO QUALITA'

A. Collocazione del controllo qualità nel processo produttivo

Analisi del processo produttivo:

1. analisi del progetto disegnato, corredato dai materiali
2. scheda tecnica (tessuto, accessori, interni, fodere, misura sulla quale realizzare il prototipo, ecc.)
3. scelta della base più vicina al modello che voglio realizzare. La base verrà modificata secondo le necessità.
4. controllare che ci siano tutti i pezzi, che siano numerati e che vi sia riportata sopra la quantità.
5. si manda il modello in sala campionario corredato da un consumo presunto e un piazzamento.
6. il modello viene, tagliato, cucito e riportato al modellista.
7. controllo cucitura, prova, eventuali modifiche che andranno riportate sul modello e rifare il prototipo definitivo.
8. controllo qualità.

B. Cos'è il controllo qualità

Il controllo qualità è quello strumento che permette di prevenire qualsiasi tipo di problema che si potrebbe presentare sul prodotto finito, di gestire i rapporti con i fornitori che sono chiamati a garantire lo standard qualitativo richiesto, al fine di fornire prodotti che incontrino la soddisfazione del cliente.

C. Quali sono i tipi di controllo da eseguire

I controlli che vengono eseguiti sui capi di abbigliamento sono di due tipi, controlli eseguiti in corso d'opera e controlli eseguiti su capo finito.

I primi sono controlli che non vengono fatti abitualmente, almeno che lo standard qualitativo dell'azienda sia di alto livello, se non per capi che hanno fasi di lavoro critiche (cioè che possono compromettere il prodotto).

I controlli che vengono fatti abitualmente sul capo finito sono:

- CONTROLLO SVILUPPO TAGLIE
- CONTROLLO POSIZIONAMENTO DRITTO FILO PER TAGLIO
- CONTROLLO CUCITURE
- CONTROLLO RIFINITURE
- CONTROLLO VESTIBILITA'
- CONTROLLO MISURE A PIATTO

Per l'esecuzione dei controlli vengono redatte schede e relazioni che certifichino il riscontro di eventuali anomalie.

(vedi esempio di scheda e relazione di seguito riportata).

D. Formax per il controllo qualità

Molto importante è l'utilizzo delle anatomie reali, FORMAX, per l'esecuzione del controllo della vestibilità dei capi, in quanto oltre a riprodurre i volumi reali delle conformazioni, avendo tutte le articolazioni, ne riproducono anche i movimenti.

E. Procedura di controllo

Ogni volta che deve essere eseguito un controllo, sia questo intermedio o finale, colui che lo esegue deve produrre una scheda che certifichi quali tipi di controlli sono stati fatti, quando sono stati fatti e il loro esito.

NOTA: vedere esempi di schede di seguito riportate.

CONTROLLO DIMENSIONALE CAPO FINITO

Disegno:

PRODOTTO

ARTICOLO

FORNITORE

DESCRIZIONE

COLORE

COMPOSIZIONE

MISURE

VOCI DA ESAMINARE			S		M		
Descrizione Punti Misurazione	Codice	Tolleranze	MIS.	Controllo	MIS.	Controllo	MIS.

Data:

Scheda Controllo Dimensionale Capo Finito

TOLLERANZA: Informazione data dal fabbricante (ex: modellista), secondo una serie di informazioni ricevute (ex: scheda tessuto)

MISURA: comunicata dal fornitore, determinata dalla sala modelli in base ad informazioni ricevute (scheda modello, schede tessuto, analisi tessuto).

SCHEDA CONTROLLO

CONTROLLO MISURE:

CONTROLLO VESTIBILITA':

CONTROLLO ACCESSORI:

CONTROLLO CONFEZIONE:

ESITO CONTROLLO:
